



Forschungsbericht

(01.07.2022–30.06.2023)

Markus Lau

Lehrstuhl für Neutestamentliche Wissenschaften

Arbeitsschwerpunkt:

Neutestamentliche Texte und ihre antiken Kontexte (sozial-, kultur-, zeit- und religionsgeschichtliche Exegese)

Beschreibung	<p>Die Verankerung der biblischen Texte in ihren antiken Ursprungskontexten zu erhellen und die Kontexte für die Interpretation der Texte heranzuziehen, um die Frage nach der (potenziellen) Intention und Funktion der biblischen Texte zu beantworten, sind mir ein grosses Anliegen und prägen in vielfacher Weise meine exegetische Arbeit. Ein spezifischer Fokus ruht dabei auf der materiellen Kultur der Antike (Fokuspunkte: Numismatik, Archäologie und Baugeschichte Jerusalems und Galiläas vom Hellenismus bis ins 4. Jh. n. Chr., <i>defixiones</i>, Schrift und Materialität, Kleidung als «second skin», Body-Modification und die Semantik der Haut als Beschreibstoff). Daneben bin ich an antiken Ritualen (Fokuspunkt: der römische Triumphzug), Körperdiskursen (Fokuspunkt: Affekt und Gender) und den mannigfachen Textzeugnissen der antiken Literatur (vor allem Flavius Josephus) interessiert. Diese Kontexte nutze ich unter Rückgriff auf unterschiedliche hermeneutische Ansätze (historisch-kritische Exegese, postkoloniale und gendersensible Exegese) und in Kombination mit narratologischen Methoden für die Exegese ntl. Texte, wobei die Exegese der Synoptiker und der Apostelgeschichte einen Schwerpunkt bilden.</p>
Literatur in Auswahl	<p>Der gekreuzigte Triumphator. Eine motivkritische Studie zum Markusevangelium (NTOA 114), Göttingen 2019.</p>

	<p>Theologisches Katastrophenmanagement. Antike Deutungs- und Bewältigungsstrategien im Umfeld der Zerstörung des Jerusalemer Tempels 70 n. Chr. – ein Vergleich zwischen Flavius Josephus Bell VI, 4 Esra und der Münzprägung Bar Kochbas, in: SNTU 41 (2016) 41–62.</p> <p>Brückenschläge. Gebete um Gerechtigkeit und das Neue Testament. Eine Skizze, in: M. Hölscher/M. Lau/S. Luther (Hrsg.), Antike Fluchtafeln und das Neue Testament. Materialität – Ritualpraxis – Texte (WUNT 474), Tübingen 2021, 155–192.</p>
--	--

Drittmittel-/Kooperationsprojekte

Antike Fluchtafeln und das Neue Testament/Ancient curse tablets and the New Testament Tagung für das Jahr 2024: Gebet und Fluch (Ritual, Materialität, Gattungsfragen)	
Projektleitung	Dr. Michael Hölscher (JGU Mainz), PD Dr. Markus Lau, Prof.in Dr. Susanne Luther (GAU Göttingen)
Kooperationen	Michael Hölscher, Susanne Luther
Förderung	Die bisherige Förderung erfolgte durch die Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung sowie durch die DFG. Förderung der geplanten Tagung im Jahr 2024 durch das Programm «Professorinnen für Niedersachsen»
Projektskizze	<p>Aktuell startet die Organisation der internationalen und interdisziplinären Tagung «Gebet und Fluch (Ritual, Materialität, Gattungsfragen)» (Arbeitstitel), die ich gemeinsam mit Prof.in Dr. Susanne Luther und Dr. Michael Hölscher vom 4.–7. September 2024 an der Universität Göttingen durchführen werde. Die Tagung setzt die seit dem Jahr 2018 laufende gemeinsame Forschungsk Kooperation im Bereich der <i>defixiones</i>-Forschung fort und fokussiert auf den Zusammenhang von Gebet und Fluch und lotet in diesem Zusammenhang auch die materielle Komponente ntl. wie antiker Gebetspraxis aus. Ein weiterer Fokus liegt auf der in der <i>defixiones</i>-Forschung umstrittenen Frage der Gattungsbewertung der sog. «Gebete um Gerechtigkeit». Die gemeinsame Arbeit in der Forschungsk Kooperation hat inzwischen einige sichtbare Forschungsergebnisse erbracht. Dazu gehören ein DFG finanziertes Drittmittelprojekt zu <i>defixiones</i> und der Offenbarung des Johannes, das von Michael Hölscher an der Uni Mainz eingeworben, geleitet und durchgeführt wird (Projektnummer: 458878862), zwei bereits durchgeführte internationale und interdisziplinäre Tagungen (u. a.</p>

	finanziert durch die Fritz Thyssen Stiftung) sowie zahlreiche Publikationen in auch international anerkannten Reihen wie WUNT I.
Dauer	Seit 2018
Geplante Veröffentlichungen/ Aktivitäten	Für 2024: Konferenz, Vortrag, Publikation der Tagungsbeiträge
Vorliegende Veröffentlichungen/ Aktivitäten	<p><i>Publikationen</i></p> <p>Antike Fluchtafeln und das Neue Testament. Materialität – Ritualpraxis – Texte (WUNT 474), Tübingen: Mohr Siebeck 2021 (gemeinsam hrsg. mit M. Hölscher und S. Luther).</p> <p><i>defixiones</i> und das Neue Testament. Definitionen – Realien – Problemfelder, in: M. Hölscher/M. Lau/S. Luther (Hrsg.), Antike Fluchtafeln und das Neue Testament. Materialität – Ritualpraxis – Texte (WUNT 474), Tübingen 2021, 1–44 (gemeinsam mit M. Hölscher/S. Luther).</p> <p>Brückenschläge. Gebete um Gerechtigkeit und das Neue Testament. Eine Skizze, in: M. Hölscher/M. Lau/S. Luther (Hrsg.), Antike Fluchtafeln und das Neue Testament. Materialität – Ritualpraxis – Texte (WUNT 474), Tübingen 2021, 155–192.</p> <p>„Segnet, und verflucht nicht!“ (Röm 12,14), in: SKZ 190 (2022) 102f.</p> <p>„Not lehrt beten“ – auch pagane Menschen. Eine Anmerkung zu einer übersehenen Quellengattung antiker Gebetspraxis, in: M. Steinmetz/M. Vennemann (Hrsg.), De gratia perseverandi (FS M. Klöckener), Freiburg/Schweiz 2023, 45–53.</p> <p><i>Aktueller Vortrag</i></p> <p>«Numismatische Palimpseste. Die erzählende Materialität jüdischer Aufstandsmünzen vor dem Hintergrund der römischen <i>Judaea-Capta</i>-Münzprägung – oder: Eine Dinggeschichte von Hoffnung und Widerstand»; Vortrag im Rahmen des internationalen und interdisziplinären Workshops „Das geritzte Wort. Fluchtafeln und die Literatur der neutestamentlichen Welt. Oder: Von Texten in Dingen und Dingen in Texten (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz; 22.–24. Februar 2023). Publikation für 2024 vorgesehen in einem Themenheft des <i>Archivs für Religionsgeschichte</i>.</p>

«Furcht und Zittern» bei Paulus und Markus	
Projektleitung	Prof. Dr. Nils Neumann (Leibniz-Universität Hannover)

Kooperationen	PD Dr. Markus Lau (internationaler Kooperationspartner)
Förderung	«Pro*Niedersachsen. Förderlinie ‚Forschungsprojekte der Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften‘»
Projektskizze	Erforscht werden soll anhand des Motivs „Furcht und Zittern“, in welchem Verhältnis Glauben und körperliches Erleben im frühen Christentum zueinanderstehen. Das Forschungsvorhaben steht damit im Zusammenhang des breiten Trends, der gelebten Religion verstärkt Beachtung zu schenken und ihre Relevanz für die Ausbildung theologischen Denkens zu würdigen. Die Briefe des Paulus und das Markusevangelium gehören zu den ältesten Schriften des Frühchristentums und beschreiben jeweils an mehreren Stellen, wie Menschen sich im Gegenüber zu Gott fürchten und zittern.
Dauer	2022–2025
Geplante Veröffentlichungen/ Aktivitäten	<p>Aus dem an der Universität Hannover laufenden Projekt sollen zwei Promotionsschriften sowie eine Tagung (samt Publikation der Tagungsbeiträge) erwachsen.</p> <p><i>Vortrag</i> Von Gänsehautmomenten, Herzschmerz und weichen Knien. Zur Interdependenz von Affekt, Körper und Gender in den synoptischen Jesuserzählungen (Arbeitstitel); Vortrag bei der Jahrestagung der AKN in Münster (März 2024) (der Beitrag wird im Anschluss in einem QD-Band veröffentlicht werden).</p>
Vorliegende Veröffentlichungen/ Aktivitäten	<p><i>Vortrag</i> „Die Narben des Paulus – oder: Wenn aus geschlagener Haut schlagende Argumente werden. Körperbezogene Emotionsstrategien in 2 Kor 11 vor dem Hintergrund des römischen Umgangs mit Narben“; Vortrag im Rahmen der internationalen Summer School „Emotionen in der Bibel: Emotionen und der Körper“ (Leibniz-Universität Hannover, 04.–06. Oktober 2022) (Publikation in Vorbereitung).</p>

Qualifikationsprojekte

Thema Die Ostererzählungen im Lukas- und Johannesevangelium. Disparate Ähnlichkeiten zweier Erzählkonzepte

Qualifikandin	Melina Rohrbach (Universität Mainz)
Moderation	Prof. Dr. Konrad Huber (Erstgutachter), PD Dr. Markus Lau (Zweitgutachter)
Kooperationen	Universität Mainz

Thema Zeiten im Wandel. Transformationsprozesse des heilsgeschichtlichen Konzepts im lukanischen Doppelwerk	
Qualifikandin	Laura Henke (Universität Mainz)
Moderation	Prof. Dr. Konrad Huber (Erstgutachter), PD Dr. Markus Lau (Mentor)
Kooperationen	Universität Mainz

Laufende Publikationsprojekte

<i>Monographie: Sündenvergebung. Studien zu einem matthäischen Programm (voraussichtlich: BZNW; de Gruyter)</i>	
Abschluss	2023/2024

Buchbeitrag: <i>textum</i> – oder: Die Leidenschaft für das Gewebe. Ein Essay über archäologische und exegetische Methoden der Interpretation von Steinen und Texten	
Kooperationen	FS-Beitrag
Abschluss	2023 (im Druck)

Buchbeitrag: Jerusalem in Rom. Zur Präsenz von Tempelzerstörung und jüdisch-römischem Krieg im Stadtbild des antiken Rom (Arbeitstitel) (JThF; Aschendorff)	
Kooperationen	Johanna Erzberger (Jerusalem; Hrsg.)
Abschluss	2023/2024

Buchbeitrag: Triumphal Processions (ECC; Mohr Siebeck)	
Kooperationen	Sabine Feist/Jan Rügge-meier (Bonn; Ed.)
Abschluss	2023/2024

Buchbeitrag: Am Kohlenfeuer. Beobachtungen zum Raumkonzept der johanneischen Verhörszene (Joh 18,12–27) (Theologische Berichte; Herder)	
Kooperationen	Christian Cebulj/Margit Wasmaier-Sailer (Chur/Luzern; Hrsg.)
Abschluss	2023/2024

Buchbeitrag: NN (erscheint in: Schweizer Theologinnen und Theologen, Bd. 4; TVZ)	
Kooperationen	Thomas Schumacher (Freiburg)
Abschluss	2023/2024

Lexikonbeitrag: Materielle Kultur (erscheint in Wibilex)	
Abschluss	2023

Zeitschriftenbeitrag: «Im 42. Jahr der Regierung des Octavianus Augustus, als die ganze Welt in Frieden verfasst war»? – oder: Warum Lukas das römische Martyrologium nicht singen würde. Eine politische Lektüre der 1k Weihnachtsgeschichte (Lk 2,1–20) (Arbeitstitel) (erscheint in: Transformatio)	
Abschluss	2023

Zeitschriftenbeitrag: Numismatische Palimpseste. Die erzählende Materialität jüdischer Aufstandsmünzen vor dem Hintergrund der römischen <i>Judaea-Capta</i> -Münzprägung – oder: Eine Dinggeschichte von Hoffnung und Widerstand (vorgesehen für: Archiv für Religionsgeschichte)	
Abschluss	2023/2024

Zeitschriftenbeitrag: Die Faszination der Wiederholung – oder: Warum das Markusevangelium auf mehrfache Lektüre angelegt ist (erscheint in: Dein Wort - Mein Weg)	
Abschluss	2023

Sammelrezension: Visuelle Exegese und Numismatik (Verkündigung und Forschung)	
Abschluss	2025

Zwei Rezensionen für SNTU und Bib. in Vorbereitung	
Abschluss	2023

Wissenschaftliche Publikationen

Aufsätze	<ul style="list-style-type: none"> • Der Siegeszug des Evangeliums in der Sicht der Apostelgeschichte – oder: Was den (ur)christlichen Glauben attraktiv macht(e), in: zur debatte 52/3 (2022) 102–106. • „... die auf die Erlösung Jerusalems warteten. Ein politischer Slogan in Lk 2,36–38, in: BiHe 232 (2022) 16f. • „Not lehrt beten“ – auch pagane Menschen. Eine Anmerkung zu einer übersehenen Quellengattung antiker Gebetspraxis, in: M. Steinmetz/M. Vennemann (Hrsg.), De gratia perseverandi (FS M. Klöckener), Freiburg (Schweiz) 2023, 45–53. • Kulturen des Kompromisses im frühen Christentum. Ein Werkstattbericht, in: www.feinschwarz.net.
Rezensionen	<ul style="list-style-type: none"> • G. Gelardini, Christus Militans. Studien zur politisch-militärischen Semantik im Markusevangelium vor dem Hintergrund des ersten jüdisch-römischen Krieges (NT.S 165), Leiden 2016, in: BZ NF 66 (2022) 122–128. • Berlejung u. a. (Hrsg.), Encyclopedia of Material Culture in the Biblical World. A New Biblisches Reallexikon, in: Biblische Bücherschau (https://www.bibelwerk.de/fileadmin/verein/buecherschau/2023/Berlejung_Reallexikon.pdf).

Ständige Herausgeberschaft	<ul style="list-style-type: none"> Mitherausgeber des Wissenschaftlichen Bibellexikons im Internet (Wibilex).
----------------------------	--

Forschungstransfer (Third mission)

Beratungs- und Gremienarbeit	<ul style="list-style-type: none"> Verwaltungsrat des Deutschen Evangelischen Instituts für Altertumswissenschaften des Heiligen Landes Jerusalem/Amman (DEI) (stv. Mitglied) Geschäftsführender Sekretär und Mitglied mit beratender Stimme der Kommission für Theologie und Ökumene der Schweizer Bischofskonferenz; in dieser Funktion auch Mitglied der erweiterten Geschäftsleitung des Generalsekretariats der SBK (ab 01.08.2023 ordentliches Mitglied der Kommission für Theologie und Ökumene der SBK) Schweizerisches Katholisches Bibelwerk (Mitglied im Zentralvorstand und Präsident des Diözesanverbands Deutschfreiburg) Mitglied der Begleitgruppe zur Weiterentwicklung der Theologischen Grundbildung am Theologisch-pastoralen Bildungsinstitut der Deutschschweizerischen Bistümer in Zürich (TBI) Kurator der numismatischen Sammlungen des Bibel+Orient Museums Freiburg
Vorträge, Publikationen für nicht-wissenschaftliche Öffentlichkeit	<p><i>Vorträge</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Antike Gruselgeschichten und das Neue Testament. Vortrag bei der Jahresversammlung des Bibelwerks Deutschfreiburg. Die Johannespassion. Eine Einführung in die Passionsgeschichte des Karfreitags. Vortrag im Rahmen der Erwachsenenbildung der kath. Pfarreiseelsorge Stadt Freiburg <p><i>Publikationen</i> <i>Monographien</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Kirche träumen. Zugänge zur Apostelgeschichte. Arbeitsbuch zur Ökumenischen Bibelwoche 2022/2023 (Texte zur Bibel 38), Neukirchen-Vluyn: Neukirchener 2022 (gemeinsam mit K. Offermann).

	<p><i>Aufsätze und kleinere Beiträge</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • „Segnet, und verflucht nicht!“ (Röm 12,14), in: SKZ 190 (2022) 102f. • Reisen bildet – auch Jesus, in: KatBl 147 (2022) 184–187. • „Dankbar“, in: Freiburger Nachrichten 159 (2022) Nr. 106 vom 07.05.2022, 9. • Lieber Arm ab als arm dran? Provozierende Warnungen im Umgang mit der eigenen Sündhaftigkeit, in: T. Hieke/K. Huber (Hrsg.), Bibel umgehen, Stuttgart 2022, 206–214. • Selbstinszenierungen. Ein Experteninterview, in: :in Religion 7 (2022) 11f. (gemeinsam mit J.-P. Sterck-Deguedre). • Der Dagobert Duck der Bibel, in: Freiburger Nachrichten 159 (2022), Nr. 175 vom 30.07.2022, 10. • Tod und Auferweckung Jesu. Ein Experteninterview, in: :in Religion 1 (2023) 10f.17f. (gemeinsam mit J.-P. Sterck-Deguedre).
Gutachten	<p>1* Peer-Review Gutachten für eine wissenschaftliche Zeitschrift 2* Gutachten im Rahmen der Bewerbung für Stipendienprogramme (Gutenberg Graduate School of the Humanities and Social Sciences; Deutschlandstipendium)</p>